

# Introduction

Welcome to *Marugoto: Japanese Language and Culture*, a comprehensive series of coursebooks for adult learners of Japanese as a foreign language developed by the Japan Foundation and based on the JF Standard for Japanese Language Education.

The Japan Foundation engages in a variety of cultural exchange initiatives aimed at deepening understanding of Japan overseas and promoting mutual understanding between Japan and other countries. We think it is important that our work, including our work in Japanese language education, takes place in a way that encourages mutual understanding between people in situations where international cultural exchange takes place, and *Marugoto: Japanese Language and Culture* is based on this way of thinking.

The word *Marugoto* means 'whole' or 'everything', and was chosen as the title of the coursebook because the course encompasses both language and culture, features communication between people in a range of situations, and allows you to experience a variety of aspects of Japanese culture through hundreds of colourful photographs and illustrations.

The coursebook also incorporates many innovative components for learning language including:

- learning divided into two volumes: *Katsudoo* (coursebook for communicative language activities), aimed at improving ability in language performance, and *Rikai* (coursebook for language competences), aimed at improving ability in language knowledge - so that you can choose a method of study that meets your needs and suits your learning style
- designed with an emphasis on understanding and respecting other cultures, and containing situations where people from a variety of cultural backgrounds interact in Japanese
- learning Japanese through listening to a variety of natural contextualized conversations
- management of your own learning through a portfolio approach

We hope that *Marugoto: Japanese Language and Culture* will motivate you to enjoy learning the Japanese language and Japanese culture, and will help you feel closer to the people who actually live in this culture and speak the language.

June 2014

The Japan Foundation

トピック	もくひょう Can-do	おもなひょうげん (*はっけん)
1 わたしと かぞく p21	だい1か 東京に すんでいます	
	1  かぞくや じぶんが どこに すんでいるか、なにを しているか かんたんに 話します	・わたしたちは 東京に すんでいます。*
	2  かぞくや ともだちと なにごで 話しか 言います	・わたしは ホテルで はたらいています。*
		・おっとは 日本語が できます。
		・わたしたちは 日本語で 話します。
生活と文化	だい2か しゅみは クラシックを 聞くことです	
	3  しゅみについて 話します	・しゅみは クラシックを 聞くことです。*
	4  じこしょうかいの サイトの みじかい コメントを 読みます	・ひまな とき、なにを しますか。*
	5  じこしょうかいの サイトに みじかい コメントを 書きます	・かつこいいですね。／ともだちに なりましょう。
2 きせつと てんき p33	だい3か 日本は いま、はるです	
	6  きせつ の へんかについて かんたんに 話します	・東京は いま、ふゆです。
	7  すきな きせつと その りゆうを かんたんに 話します	・3月ごろ あたたかくなります。*
	だい4か いい てんきですね	
	8  てんきについて 話して あいさつを します	・あきが すきです。すずしいのが すきですから。*
生活と文化	9  でんわの かいわの はじめに てんきについて 話します	・いい てんきですね。*/きのうは あつかったですね。*
		・こっちは いま、あめが ふついています。*
		・そっちは どうですか。
	「すずしい」 なの	
3 わたしの まち p47	だい5か この こうえんは ひろくて、きれいです	
	10  ちずを 見ながら、じぶんの まちの おすすめの ばしょ／ちいきについて ともだちに 言います	・この あたりには いろいろな みせが あります。
	11  ちずを 見ながら、ともだちが きょうみをもっている ところが どんな ところか、きをつける ことは なにに、言います	・この こうえんは ひろくて、きれいです。*
	だい6か まっすぐ 行って ください	
	12  ちかくの ばしょへの 行きかたを 言います	・この あたりは にぎやかだけど、ちょっと あぶないですよ。*
生活と文化	13  あいてが 聞きまちがえた ことを なおします	・すみません。はくぶつかんは どこですか。
	14  とおくに 見える たてものの とくちやうを 言います	・／はくぶつかんに 行きたいんですが…。*
		・ふたつめの かどを みぎに まがって ください。*
		・ひとつめじゃなくて、ふたつめですよ。*
		・あそこ に しろくて 大きい たてものが見えますね。*
4 でかける p61	だい7か 10 時でも いいですか	・たいしかんは まっすぐ 行って、すぐですよ。*
	15  ともだちと まちあわせの じかんと ばしょについて 話します	・すみません。はくぶつかんは どこですか。
	16  まちあわせに おくれるという Eメールを 読みます	・／はくぶつかんに 行きたいんですが…。*
	17  おくれた りゆうを 言って あやまります	・ふたつめの かどを みぎに まがって ください。*
	だい8か もう やけいを 見に 行きましたか	・ひとつめじゃなくて、ふたつめですよ。*
生活と文化	18  おすすめの ばしょに ともだちを さそいます／さそいに こたえます	・あそこ に しろくて 大きい たてものが見えますね。*
	19  ともだちに よりみちを したいと 言います	・たいしかんは まっすぐ 行って、すぐですよ。*
		・すみません。はくぶつかんは どこですか。
		・／はくぶつかんに 行きたいんですが…。*
		・ふたつめの かどを みぎに まがって ください。*
5 がいこくごと がいこくぶんか p73	だい9か 日本語は はつおんが かんたんです	
	20  いつ、なにを べんきょうしたか 話します	・もう タワーに 行きましたか。
	21  いままでに べんきょうした がいこくごとについて 話します	・いいえ、まだです。
	22  いつ、なにを べんきょうしたか きろくを 書きます	・タワーを 見に 行きますか。*
	23  がいこくごや がいこくごの べんきょうについて こまった とき、だれかに たのみます／たのまれて こたえます	・いいですね。行きましょう。*/すみません。タワーは ちょっと…。*
生活と文化	24  がいこくごの ぶんかと じぶんとの かかわりについて 話します	・ちょっと 水を 買いたいんですが…。*
	25  こまっている ひとに たすけを もうします／もうしでを うけます	・しょくじの あとで、みせに 行きましょう。*
	26  イベントの プログラムを 読みます	
テストとふりかえり 1 p86-p87		





はな  
話す、やりとり



よ  
読む



か  
書く

トピック	もくひょう Can-do	おもなひょうげん (*はっけん)
6 そとで 食べる p89	だい11か なにを もっていきますか	
	27  ピクニックに もっていく ものについて 話します	・らしいしゅうの ピクニック、食べものは どうしますか。 ・わたしは おにぎり (を)、もっていきます*。 ・あべさんは おにぎりですね。おねがいします。
	28  ピクニックに だれが なにを もっていくか メモを 書きます	
	29  ピクニックの 食べものや 飲みもの の きほうを ぐたいてきに 聞きます/言います	・飲みものは なにが いいですか*。 ・ワインは あかと しろ、どっちがいいですか*。 ・おちゃが いいです。 / なんでも いいです。 / どっちでも いいです。 ・おちゃに します*。
	だい12か おいしそうですね	
	30  よく しらない 食べものについて 話します	・それ、おいしそうですね*。 ・かんこくの キンパと にています。 / あじは ちょっと ちがいます。
	31  あじについて かんたんに コメントします	・この サラダ、ちょっと からくて、おいしいですね*。
	32  ともだちに 食べものを すめます/すすめに こたえます	・よかったら、サラダ、どうぞ。 / もうすこし どうですか。 ・じゃあ、1つ いただきます。 / もう おなかが いっぱいです。
	生活と文化 おべんとう	
7 しゅっちょう p103	だい13か たなかさんに 会ったことがあります	
	33  でむかえの ために、しゅっちょうで 来る ひとや 来る 日について 話します	・たなかさん (を)、しつていますか。 ・たなかさんに 会ったこと (が)、あります*。 ・たなかさんが 12日に 来ます。
	34  でむかえの あいさつを します	・おつかれさまでした。ようこそ、たなかさん。 ・フライトは いかがでしたか。
	35  ホテルの へやを チェックして、だいじょうぶか 言います	・でんきは だいじょうぶです。
	36  しゅっちょうの スケジュールを 読みます	
だい14か これ、つかっても いいですか		
	37  かいしゃの スタッフを しょうかいします	・こちらは ひしよの キャシーさんです。 ・キャシーさんは 日本語、べらべらです。
	38  オフィスの ものを つかっても いいか 聞きます	・コンピューター、かりても いいですか*。 はい、どうぞ。 / すみません。いま、ごわれています。
	39  みおくりの あいさつを します	・おせわになりました。 ・ほんしゃの みなさんによろしく おつたえください。
	40  かいがいしゅっちょうから かえる ときに もらった、オフィスの ひとからの メッセージを 読みます	
生活と文化 日本の かいしゃ		
8 けんこう p115	だい15か たいそうすると いいですよ	
	41  ともだちに からだの くあいを 聞きます/こたえます	・どうしたんですか。 ・ちょっと くびが いたいんです。
	42  かんたんな たいそうの しかたを 聞きます/言います	・ごうやって かたを ゆっくり まわして ください。 ・あまり おりを しなくて くださいね*。
	43  からだに いい ことを すめます	・ねる まえに、この くすりを のむと いいですよ*。
	だい16か はしったり、およんだり しています	
	44  けんこうの ために している ことを かんたんに 話します	・けんこうの ために なにか していますか。 ・ヨガを したり、トレーニングを したり しています*。 ・どのぐらい していますか。 ・トレーニングは しゅうに 2かいです。
	45  けんこうについての かんたんな アンケートを 読んで こたえます	
	46  アンケートの けっかを かんたんな ことばでは びょうじます	・スポーツを よく する ひと は 3にんです*。
生活と文化 けんこうほう		
9 おいおい p127	だい17か たんじょう日に もらったんです	
	47  ともだちの もちものを ほめます	・その ネックレス、すてきですね。
	48  じぶんの もちものについて、いつ、だれに もらったかなどを かんたんに 話します	・これ、たんじょうびに かれに もらったんです*。
	49  じぶんの くにの プレゼントの しゅうかんについて かんたんに 話します	・日本では けっこんの おいおいに どんな ものを あげますか。 ・(おいおいに) えとか とけいを あげます*。 ・へやに かざる ものが おおいです*。
だい18か パーティーが いいと おもいます		
	50  ともだちの おいおいを なんに するか 話します	・あべさんの けっこんの おいおい、どうしますか。 ・おいおい は パーティーが いいと おもいます*。 ・あべさんは みんなと 話したいと 言っていました*。
	51  けっこんの おいおいの カードを 読みます	・ごけっこん、おめでとうございます。
	52  けっこんの おいおいの カードを 書きます	
	53  プレゼントを もらって おれいを 言います	・これ、シンさんと わたしからです。 ・すてきな コーヒーカップですね。ありがとうございます。
生活と文化 プレゼントの おくりかた		
テストとふりかえり 2 p140-p141		

## Features of This Book

*Marugoto: Japanese Language and Culture* is a coursebook that is based on the JF Standard for Japanese Language Education. It has the following features.

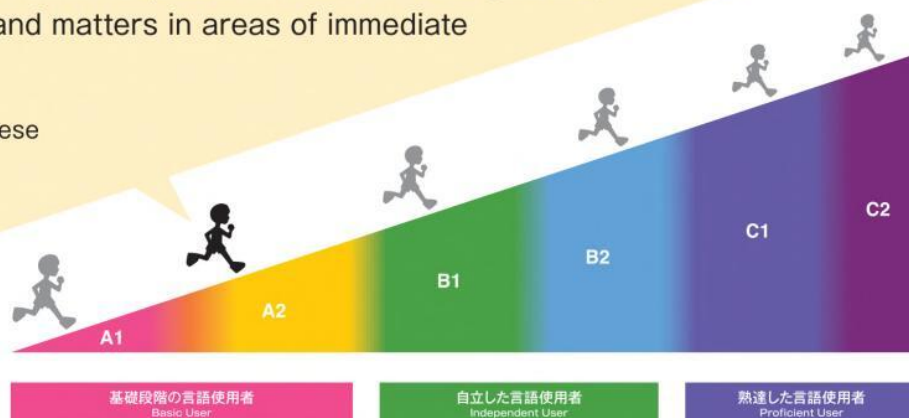
### ● Japanese Levels of JF Standard for Japanese Language Education

*Marugoto* employs levels that correspond to the six stages of the JF Standard for Japanese Language Education (A1-C2). *Marugoto* (Elementary1) is A2 level.

#### A2 level

- Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment).
- Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters.
- Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.

Source: JF Standard for Japanese  
Language Education 2010  
Users' Guide Book  
(2nd edition)



### ● Two *Marugoto* coursebooks: “*Katsudoo*” and “*Rikai*”

*Marugoto* offers two methods of study aimed at enabling you to communicate using Japanese: *Katsudoo* and *Rikai*.

***Katsudoo*** : a coursebook for communicative language activities

- For people who want to start using Japanese immediately
- The objective is to gain practical ability communicating in everyday situations.
- You will practise listening to and speaking Japanese a lot.

***Rikai*** : a coursebook for communicative language competences

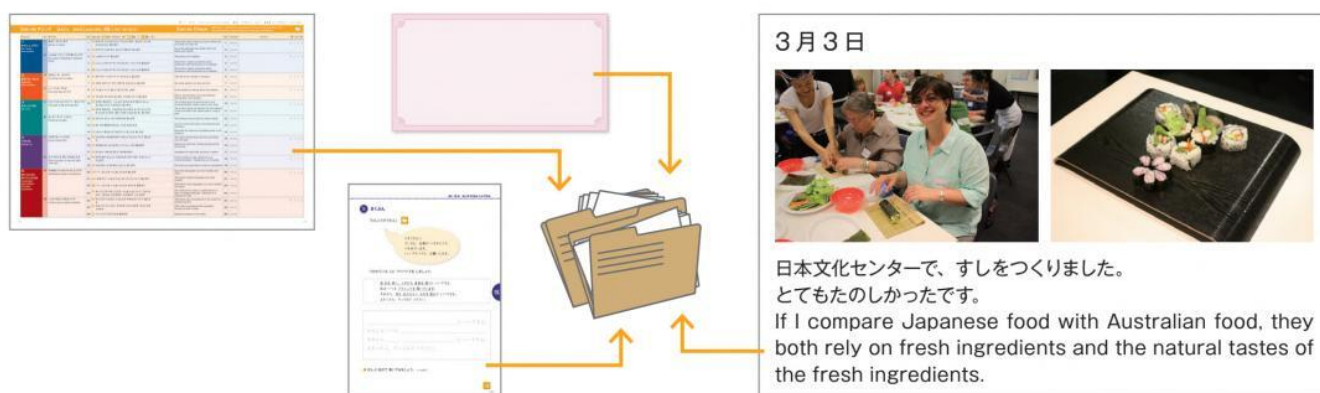
- For people who want to learn about Japanese
- The objective is to study the features of the Japanese language that are necessary for communication.
- You will systematically study how Japanese is used in communication.



*Katsudoo* and *Rikai* should both be seen as main study materials. Decide which to choose based on your learning objectives. In addition, *Katsudoo* and *Rikai* use the same topics. If you use both, you can make progress in your overall Japanese proficiency.

## ● Intercultural Understanding

*Marugoto* offers learning in both language and culture. There is help with intercultural understanding in various places, such as the situations of the conversations, contents of the conversations, photographs and illustrations. Learn about Japanese culture, reflect on your own culture and deepen your intercultural understanding.



3月3日

日本文化センターで、寿司をつくりました。  
とてもたのしかったです。  
If I compare Japanese food with Australian food, they both rely on fresh ingredients and the natural tastes of the fresh ingredients.

## ● Managing Your Own Study

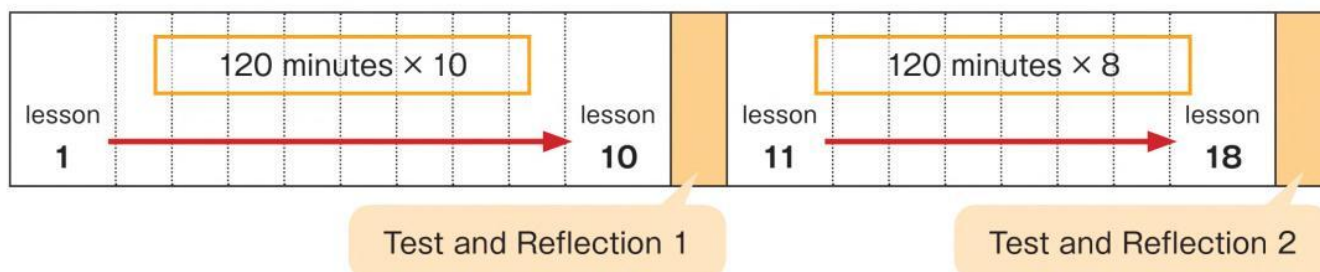
It is very important to evaluate and manage your learning by yourself in order to keep going in language learning. Make a record of the Japanese language and culture you have studied using the portfolio. When you look at the portfolio, you can clearly understand your own learning processes and your accomplishments.

## How to Use This Book

### 1 Course Flow

The *Marugoto* (Elementary1 A2 *Katsudoo*) course is designed with communicative language activities at its heart. The suggested class length for one lesson is around 120-180 minutes. In the middle and at the end of the course, you will do 'Test and Reflection' 1 and 2.

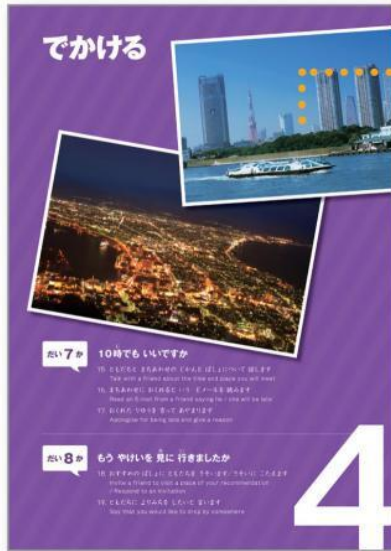
Course Example : with a class length of 120 minutes



## 2 Topic and Lesson Flow

### Learn the Objectives

Each topic contains two lessons. Look at the photographs and talk about what kind of thing you think you are going to do. Check the Can-do statements to see what you will be able to do by the end of each lesson.



### Listen and Notice



You will listen to a lot of contextualized conversations. As well as understanding the contents of the conversation, it is important to grasp the flow of the conversation and notice the expressions that are often used. Audio files : URL → p17

### Look, Listen and Try Saying



Listen to the recording and check your understanding while pointing at the photographs and illustrations. Try saying the words and sentence patterns quietly as you listen. Remember the words that you need.

Audio files : URL → p17

A lot of photographs and illustrations are used to make the lesson contents easy to understand and fun to study.



### Discover the Rule



Think about the form and meaning of the sentences you noticed in the conversations, and then discover the rule of language usage.

This part shows the correct form of words. Keep them in mind while practising.

Words and expressions you should pay attention to



Abe-san  
Japan



Noda-san  
Japan



Kimu-san  
(Kim-san)  
Korea



Shin-san  
(Singh-san)  
India



Kawai-san  
Japan



Hose-san  
(Jose-san)  
Mexico



Tanaka-san  
Japan



## Try Using



Speak in pairs using the expressions in the conversations you listened to. Oval bubbles show other expressions you can use. If you cannot do it well, try listening to the conversation again. Audio files for Lesson Review (p151-159) are also available for practice.



## Can-do Check

After the lesson check by yourself whether you could do the Can-do statements and write a comment.

'Can-do Check' p178-p181 URL → p17

## Life and Culture

You will look at a variety of photographs showing Japanese life and culture. You will compare it with both your own country and yourself, and discuss what you think with the class.

## Icons



Listen and repeat



Listen



Audio sound



Discover



Talk in pairs



Write



Read / Recognise



Add to your portfolio



Rate your performance using the 'Can-do Check'

-san: In Japanese, *san* is put after other people's names to show respect or politeness. (Abe-san)



Satoo-san  
Japan



Yoshida-san  
Japan



Joi-san  
(Joy-san)  
Australia



Suzuki-san  
Japan



Yan-san  
(Yang-san)  
Malaysia



Kaara-san  
(Carla-san)  
France



Tairaa-san  
(Tyler-san)  
U. K.

### 3 Activities for Intercultural Understanding

*Marugoto* is a course where you study language and culture together. You should use Japanese and experience Japanese culture outside the classroom as well.

- Look at Japanese websites
- Watch Japanese dramas and films
- Go to Japanese restaurants
- Go to events related to Japan
- Talk to Japanese friends and acquaintances

Talk about the things you have experienced outside the classroom with your classmates.

### 4 How to Manage Your Own Learning

#### 1) Can-do Check

Do the 'Can-do Check' (p178-p181) when you finish a lesson. Look back on your study and write comments. You can write in your preferred language.

Can-do Check		No.	Can-do	Comments
1. 私の家族について話します。	Talk briefly about where your family live and what you they do.	1	○○○	( / / )
2. 私の家族と話すことができます。	Say what language you speak with your family and friends.	2	○○○	
3. 私の趣味について話します。	Talk about your hobbies.	3	○○○	
4. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Read short, simple comments about someone's self-introduction on a website.	4	○○○	
5. 私の好きなウェブサイトについて話します。	So the short, simple comments about someone's self-introduction on a website.	5	○○○	
6. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Talk about the change of seasons.	6	○○○	( / / )
7. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Say what season you like and why.	7	○○○	
8. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Great people for talking about the weather.	8	○○○	( / / )
9. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Start a conversation over the phone by talking about the weather.	9	○○○	
10. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Tell a friend about a place/area of your recommendation using a map of your town.	10	○○○	( / / )
11. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Tell a friend what the class of his/her interest is like and what to be careful about, using a map.	11	○○○	
12. 私の好きなウェブサイトについて話します。	Tell someone how to get to a place nearby.	12	○○○	( / / )

#### Examples of comments

- I can give directions in Japanese, to a Japanese person I meet in the street.
- Now I can introduce my hometown in Japanese.
- I was surprised to hear about one of my classmates' experience of learning a foreign language.

#### 2) Portfolio

Make a record of both your study and experiences of Japanese language and intercultural understanding. In order to reflect, put the following kinds of things into your portfolio.

- ① 'Can-do Check'
- ② Tests
- ③ Things you wrote using Japanese (e.g. comments on a website, cards, and so on)
- ④ Records of experiences with Japanese language and culture

### 5 Tests

For information about the procedure and contents of the tests, see Test and Reflection (p86-p87 and p140-p141).



## 6 Related Information

Marugoto Portal Site <https://www.marugoto.org/>

You can download the resources and access the websites listed below free of charge.

### ● Resources to use with the textbook

- Audio files
- Task sheets for writing
- Vocabulary index
- Phrase index
- Can-do Check

### ● Learning support websites

- MARUGOTO Plus
- MARUGOTO Words

### ● Teachers' resources



# きせつと てんき



## だい 3 か

### 日本は いま、はるです

6. きせつの へんかについて かんたんに 話します  
Talk about the change of seasons
7. すきな きせつと その りゆうを かんたんに 話します  
Say what season you like and why

## だい 4 か

### いい てんきですね

8. てんきについて 話して おいさつを します  
Greet people by talking about the weather
9. でんわの かいわの はじめに てんきについて 話します  
Start a conversation over the phone by talking about the weather



1 きせつ



019 日本の きせつ

はる

あたたかいです



はなみ

うぐいす



にゅうがくしき

たうえ



がつ 5月

がつ 4月

がつ 3月

がつ 2月

がつ 1月

がつ 12月

スキー



こたつ



ふゆ

とても さむいです



なべりょうり



じょやのかね



きおん〜℃(ど)

8月 30.8℃

1月 2.1℃

(東京の へいきん)



うき

あめがよく ふります



かんき

あめが ふりません

あじさい



つゆ

むしあついです

たんぼ



なつ

とても あついです

はなび



6月

7月

8月

9月

10月

11月

せみ



ひまわり



すいかわり



もみじ



いねかり



ぶどうがり



こおろぎ



あき

すずしいです

- あなたの くにには どんな きせつが ありますか。  
その きせつに なにを しますか。



## 2 いま、どんな きせつですか



020-023

日本の きせつについて 聞きましょう。



(1) 日本は いま、どんな きせつですか。

(2) なん月<sup>がつ</sup>ごろ、つぎの きせつに なりますか。

	1	2	3	4
(1)	d ふゆ			
(2)	( 3 ) 月 <sup>がつ</sup>	(   ) 月 <sup>がつ</sup>	(   ) 月 <sup>がつ</sup>	(   ) 月 <sup>がつ</sup>



a はる



b なつ



c あき



d ふゆ

● あなたは いつ 日本に 行きたいですか。



ルールを はっけんしましょう。

3月<sup>がつ</sup>ごろ、あたたかく なります。はるに なります。

・7月<sup>がつ</sup>ごろ、あつく なります。なつに なります。

・9月<sup>がつ</sup>ごろ、(すずしい →

なります)。(あき →

なります)。

・12月<sup>がつ</sup>ごろ、(さむい →

なります)。(ふゆ →

なります)。

イA-く

あたたかい → あたたかく

あつい → あつく

さむい → さむく

すずしい → すずしく

● あなたの くにの きせつを <sup>か</sup>書きましょう。

～ <sup>がつ</sup> 月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
日本／東京	ふゆ			はる			なつ			あき		ふゆ
わたしの くに												



→ p151

ともだちの くに／まちは どんな きせつですか。

日本／東京 は いま、どんな きせつですか。

いま、ふゆ です。さむいです よ。

そうですか。じゃあ、いつごろ あたたかく なります か。

そうですね。だいたい <sup>がつ</sup>3月ごろ です。

3





### ③ すきな きせつは いつですか

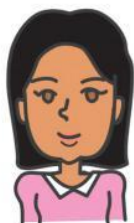


024-027

4 にんの はなしを <sup>き</sup>聞きましょう。



やまださん



アニスさん



カールさん



おがわさん

1

a はる

e

2

3

4

(1) 4にんの すきな きせつは いつですか。

a はる    b なつ    c あき    d ふゆ

(2) どうしてですか。



#### イA-いの

あたたかい → あたたかいの  
あつい → あついの  
さむい → さむいの  
すずしい → すずしいの



ルールを はっけんしましょう。

(1) あたたかいのが すきです。

- ・はるが すきです。 あたたかいのが すきです。
- ・なつは すきじゃないです。 あついのが にがてです。
- ・あきが すきです。(すずしい →                      ) が すきです。
- ・ふゆは すきじゃないです。(さむい →                      ) が にがてです。

(2) あきが すきです。すずしいですから。

どうして あきが すきですか。

すずしい です  
 すずしい のが すきです  
 もみじ が きれいです  
 くだもの が おいしいです  
 りょこう が できます  
 まつり が あります

から。



もみじ



りょこう



はな



どくしょ



ぶどう



つきみ

あきまつり



→p152

あなたの すきな きせつは いつですか。 どうしてですか。

グループで <sup>はな</sup>話しましょう。

すきな きせつは いつですか。

どうしてですか。

あき です。／ あき が いちばん すきです。

すずしいのが すきです ／ <sup>た</sup>食べものが おいしいです から。



● おなじ きせつが すきな ひとは だれですか。 りゅうも おなじですか。





# 1 てんき



(1) どんな てんきですか。



1 はれ / いい てんき  
はれます



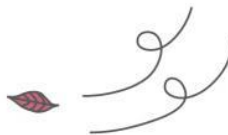
2 くもり  
くもります



3 あめ  
あめが ふります



4 ゆき  
ゆきが ふります



5 かぜ  
かぜが ふきます



6 さむいです



7 あついです

(2) せかいのてんき



## 2 いい天気ですね



030-033

あいさつを <sup>き</sup>聞きましょう。

(1) どんな てんきの ときの  
あいさつですか。

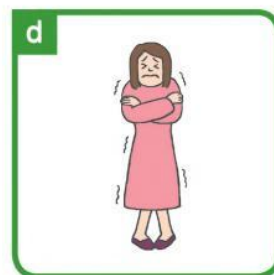
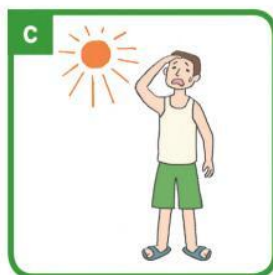
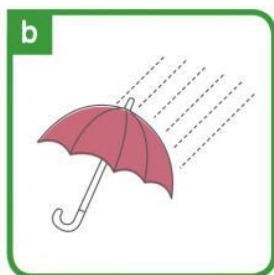
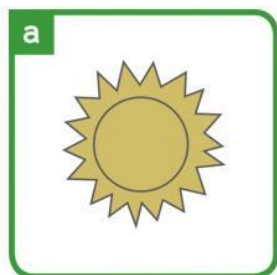
1

a

2

3

4



(2) きのうの てんきについての かいわは どれですか。(1- 4)


ルールを はっけんしましょう。

あめです / あめでした

ひかこけい ( non-past form )	かこけい ( past form )
<ul style="list-style-type: none"> <li>・あめです</li> <li>・あついです</li> <li>・あめが ふります</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・あめでした</li> <li>・あつかったです</li> <li>・あめが ふりました</li> </ul>

- ・きのうは (くもり → )。
- ・きょうは (さむい → )。
- ・せんしゅうは (あつい → )。
- ・あしたは ゆきが (ふります → )。





→ p152

いい てんきですね。

あいさつをしましょう。

1

いい てんきですね。

そうですね。  
いい てんきですね。



きもちが いいですね。

2

きのうは よく  
ふりましたね。

ええ、すごい  
あめでしたね。



3

さむいですね。

ええ、さむいですね。



4

きのうは  
あつかったですね。

そうですね。  
あつかったですね。



たいへんでしたね。

### ③ いま、あめが ふっています



テレビで てんきを レポートします。

日本の <sup>よっ</sup>4つの まちは いま、どんな てんきですか。



a はれ



b くもり



c あめ



d ゆき



e かぜ



さっぽろ  
4 札幌



とやま  
3 富山



とうきょう  
1 東京

a はれ



ふくおか  
2 福岡



ルールを はっけんしましょう。

いま、はれて(い)ます。

- ・いま、あめが ふって(い)ます。
- ・いま、ゆきが 50 センチぐらい つもって(い)ます。
- ・いま、かぜが (ふきます → (い)ます)。
- ・いま、(くもります → (い)ます)。

V-て

はれます → はれて  
くもります → くもって  
つもります → つもって  
ふります → ふって  
ふきます → ふいて

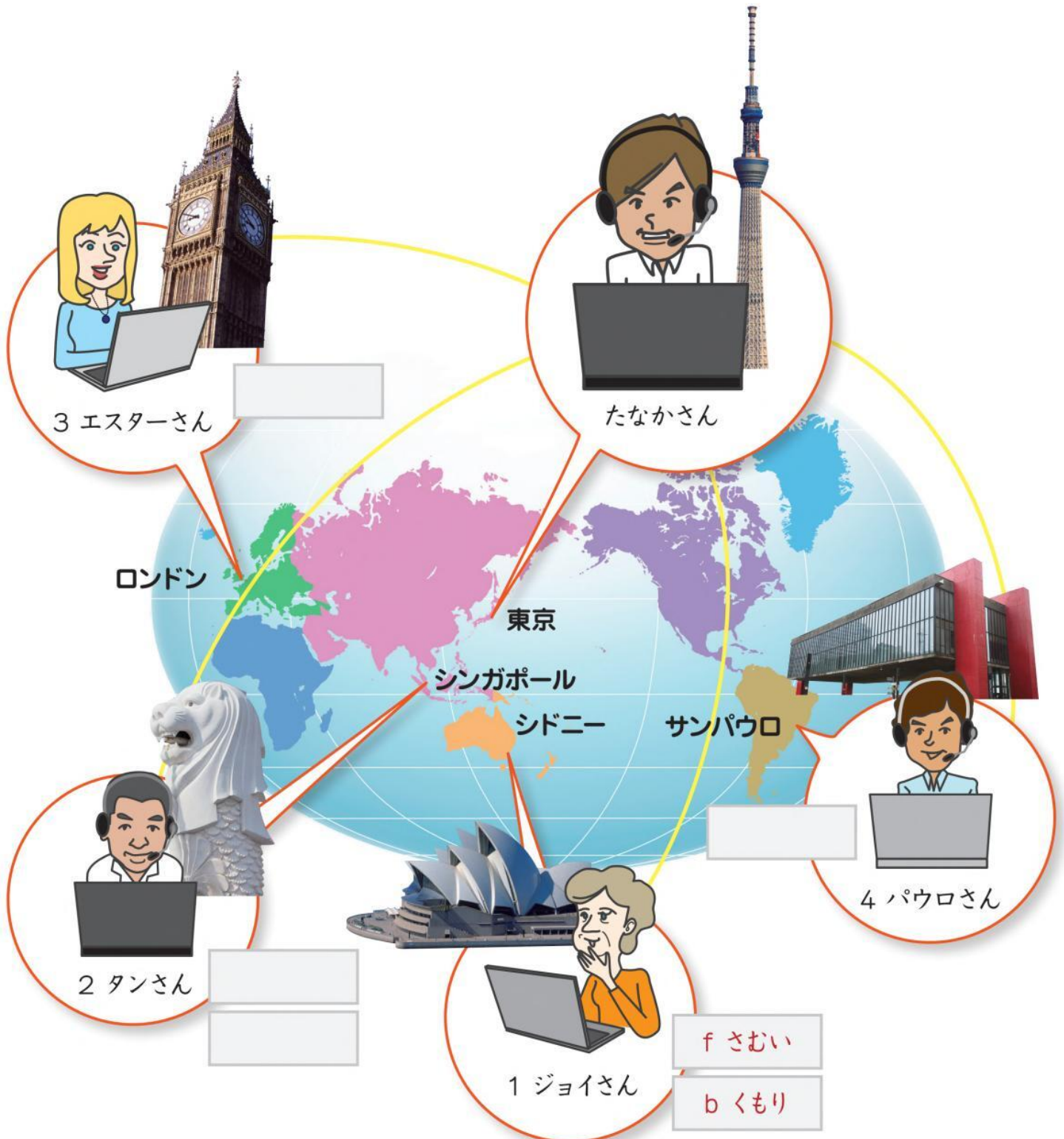
● いま、あなたの まちの てんきは ですか。



東京の たなかさんは よく いろいろな くにの ひとと <sup>はな</sup>話します。

<sup>よっ</sup>4つの まちは いま、どんな てんきですか。

a はれ   b くもり   c あめ   d ゆき   e あつい   f さむい   g あたたかい





→ p152

でんわで あいさつを します。「せかいの てんき」(p40)を <sup>み</sup>見て <sup>はな</sup>話しましょう。

もしもし、ジョイさん ですか。 たなか です。

おひさしぶりです。

ああ、 たなかさん 、おげんきですか。

はい、げんきです。こっちは いま、あめが ふってます／まいにち あついで す よ。

おかげさまで。

たいへんです ね。

そっちは どうですか。

こっちは よく はれてます / いい てんきです よ。

そうですか。





# 「すずしい」 なつ

"Cool" Summers

日本の なつは きおんと しつどが とても たかくなります。

あつい きせつを きもち よく すごすために、日本には いろいろな せいかつの くふうがあります。

Summer in Japan is very hot and humid. There are many tricks for staying comfortable during the hot season.



● あなたの くにでは、きびしい きせつを きもち よく すごすために、どんな ことを しますか。

What do you do in your country to stay comfortable during seasons of extreme weather?

1. ふうりん <wind chimes>
2. ながしそうめん <flowing noodles>
3. きんぎょばち <goldfish bowls>
4. グリーンカーテン <green walls>
5. おばけやしき / ゆうれい <haunted houses / ghosts>

◆ トピック1 わたしと かぞく

だい1 か 東京に すんでいます

p22

1

002・003

かぞくを しょうかい します。

なかむら まおさんの かぞく

まお：なかむら まおです。わたしの かぞくは 7(しち) にんです。

ちち、はは、あに、あね、わたし、おとうと、いもうとです。

A：なかむら まおさんの かぞくは 7(しち) にんです。

おとうさん、おかあさん、おにいさん、おねえさん、まおさん、おとうとさん、いもうとさんです。

まお：なかむら まおです。わたしの そふです。わたしの そほです。

A：なかむら まおさんの おじいさんと おばあさんです。

まお：なかむら まおです。わたしの おじと おばです。

A：なかむら まおさんの おじさんと おばさんです。

いしかわ いちろうさんの かぞく

いしかわ：いしかわ いちろうです。うちの かぞくは 4(よ) にんです。

つまと むすこと むすめと わたしです。

A：いしかわ いちろうさんの かぞくは 4(よ) にんです。

おくさんと むすこさんと むすめさんと いちろうさんです。

2

こたえ 1

	1	2	3	4
(1)	a	d	b	c
(2)	3(さんにん)	4(よにん)	2(ふたり)	6(ろくにん)
(3)	f	i	j	h

004-007 1

1

わたしは すずき まりです。とうきょうに すんでいます。

わたしの かぞくは 3(さん) にんです。おっとと むすめと わたしです。

わたしは ホテルで はたらいています。

2

わたしの あには ちゅうごくに すんです。

かぞくは 4(よ) にんです。あに、あにの おくさん、むすこ ふたりです。

あには くるまの かいしゃで はたらいています。

3

わたしの あねは イタリアに すんです。

かぞくは ふたりです。あねと ごしゅじんです。

あねは がくせいです。イタリアで オペラを ベンキョウしています。

4

わたしの おばは ブラジルに すんです。

おばは ははの いもうとです。

おばの かぞくは 6(ろく) にんです。

おばは しゅふです。いま、しごととは してません。

こたえ 2 (ベンキョウして) (すんで)

3

こたえ 1 1 (a) (c) 2 (a) (b) 3 (a) (c) 4 (b)

008-011 1

1

すずき まりです。にほんじんです。

にほんごと かんこくごと えいごが できます。

わたしの おっとは かんこくじんです。かんこくごと えいごが できます。にほんごも すこし できます。

わたしたちは にほんごと かんこくごで はなします。

2

わたしの あねは イタリアに すんです。

にほんごと イタリアごと えいごが できます。かんこくごは できません。

あねと わたしの おっとは にほんごと えいごで はなします。

3

あには ちゅうごくの ペキンに すんです。

ちゅうごくごが できます。かんこくごも すこし できます。

あにと おっとは にほんごと かんこくごで はなします。

4

おばは ブラジルに すんです。

ポルトガルごと えいごが できます。かんこくごは できません。

おばと おっとは えいごで はなします。

◆ トピック1 わたしと かぞく

だい2 か しゅみは クラシックを 聞くことです p28

1

012

しゅみは なんですか。

a りょうりをつくります

b アクセサリーをつくります

c おかしをつくります

d サッカーの しあいを みます

e えんげきを みます

f オペラを みます

g きつてを あつめます